|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *a agroalimentare agroindustria | chimica, materiali e biotecnologie | costruzioni, ambiente e territorio | sistema moda | servizi socio-sanitari | servizi per la sanità e l'assistenza sociale | corso operatore del benessere | agenzia formativa Regione Toscana IS0059 – ISO9001* | | |
| [**www.e-santoni.edu.it**](http://www.e-santoni.edu.it/) | e-mail: [**piis003007@istruzione.it**](mailto:piis003007@istruzione.it) | PEC: [**piis003007@pec.istruzione.it**](mailto:piis003007@pec.istruzione.it) |

ATTIVITA’ SVOLTA A.S. 2023-24

**Nome e cognome del/della docente**: MARIA LOTITO

**Disciplina insegnata**: Lingua e Civiltà Inglese

**Libro/i di testo in uso:**

* C. Kennedy, W. Salandyk, *Talent*, Cambridge – vol. 3;
* ‘Hands on Farming’- Zanichelli
* Fotocopie del docente

**Classe e Sezione:4**D

**Indirizzo di studio**: GESTIONE DELL’AMBIENTE E DEL TERRITORIO

**N. studenti 19**

**UDA 1: Types of agriculture**

**Conoscenze:**

* + - Industrial Agriculture
    - Sustainable Agriculture
    - Urban and Periuban Agriculture
    - Minifarming
    - Reported and unreported speech

**Competenze :**

* + - Comprendere testi relativi a diverse tipologie di agricoltura
    - Valutare un’azienda agricola in termini di produzione e profitto
    - Acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel settore
    - agroalimentare.
    - Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi ed utilizzare
    - i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti

**ABILITA’ :**

* Ascoltare una conversazione e cogliere gli elementi principali
* Leggere un testo e riferire informazioni su un’azienda agricola
* Utilizzare risorse in rete per informazioni ed approfondimenti
* Scrivere delle informazioni guidate durante il Listening
* Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali in una prospettiva interculturale ai fini della mobilita’ di studio e di lavoro.

**UDA 2 : SOIL TYPES**

**Conoscenze :**

* + What is the soil ?
  + Soil types
    - The four phases of soil management
  + The Passive

**Competenze :**

* + Comprendere testi sul suolo , le sue varie tipologie, la gestione del terreno ed
    - i fattori climatici.
  + Discutere sulle iniziative internazionali mirate alla protezione ambientale
  + Acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel settore
    - Agroalimentare.

**Abilita’:**

* Leggere un testo e riferire informazioni su un’azienda agricola
* Utilizzare risorse in rete per informazioni ed approfondimenti
* Scrivere delle informazioni guidate durante il Listening
* Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali in una prospettiva interculturale ai fini della mobilita’ di studio e di lavoro.
* Ascoltare una conversazione e cogliere gli elementi principali

**UDA 3 : GETTING ALONG WEATHER CONDITIONS AND CLIMATE CHANGE**

**CONOSCENZE :**

* + - * Farming safety
      * Osha’s approach to hazard identification
      * Personal Protection Equipment
      * Qualifiers of Comparatives and Superlatives
      * Vocabulary-Stem Words

**Competenze :**

* + - * Comprendere la presentazione dei

livelli di rischio e pericolo e gli adeguati comportamenti da adottare.

* + - * Comprendere un testo sulla gestione dell’attrezzatura agricola.
      * Individuare aspetti inerenti la sicurezza sul lavoro in ambito agrico-

lo e strutture per la protezione personale.

**Abilita’:**

* + - Fornire consigli sulla gestione di un’azienda in base alla sicurezza personale, delle strutture, delle piante e

degli animali .

* + - Presentare informazioni inerenti la sicurezza sul lavoro e la gestione delle strutture di protezione.

**UDA 4 : Farm Animals**

**Conoscenze:**

* + - Cattle
    - Swine
    - Farm Poultry
    - Sheep and Goats

**Competenze :**

* + - Comprendere un brano sull’allevamento del bestiame
    - Acquisire le conoscenze linguistiche necessarie per lavorare nel settore
    - agroalimentare.
    - Acquisire il lessico specifico sulle diverse tipologie di animali da fattoria
    - Utilizzare risorse on line per informazioni ed approfondimenti.

**Abilita’ :**

* + - Dare informazioni sul bestiame e le varie razze di animali da

fattoria.

* Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze su campo negli allevamenti di alcune razze di animali
* Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali inerenti al contesto
* Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e professionale
* Produrre testi di breve estensione, su tematiche relative all’allevamento degli animali da fattoria
* Utilizzare risorse on line per informazioni ed approfondimenti

**UDA 6 : EDUCAZIONE CIVICA:** A HEALTHY DIET

**TIPOLOGIE DI VERIFICA :**

|  |
| --- |
| Per quanto riguarda la verifica e la valutazione formativa, è stata effettuata giornalmente tramite strumenti quali revisione di argomenti svolti,verifiche informali, controllo dei compiti assegnati.Per quanto riguarda, invece, la verifica e la valutazione sommativa ad ogni alunno è stato dato un voto simbolo di una valutazione oggettiva ma, al tempo stesso, personalizzata. L’ alunno è stato valutato in base all'uso della lingua, impegno, partecipazione e, infine, alla sua evoluzione rispetto al grado di preparazione iniziale.  **METODI E STRATEGIE DIDATTICHE** :  E' stato adottato il metodo comunicativo sviluppato attraverso:  lezioni partecipate, presentazione strutture linguistiche, uso di video , esercitazioniguidate**.** |

**SOGLIA MINIMA DI ACCETTABILITA’ IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE PER ESSERE AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

* Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B2 del CEFR
* Usare un lessico adeguato al contesto e alla situazione (B2)
* Comprendere e produrre testi scritti e orali, anche relativi all’indirizzo specifico, a livello B2
* Saper tenere adeguate conversazioni sugli argomenti trattati B2
* Produrre i suoni tipici inglesi in maniera accettabile.

Indicazioni per il lavoro estivo: tutti gli studenti dovranno leggere il testo ‘ The strange case of Doctor Jekll and Mr Hyde’- ed. Black Cat level B2.1

**Pisa 30-05-2024**

**Gli studenti IL DOCENTE**

Maria Lotito

***ABILITA’***

* Ascoltare una conversazione e cogliere gli elementi principali
* Leggere un testo ed abbinare titoli a paragrafi
* Rispondere a domande riguardo a immagini
* Scrivere delle informazioni guidate durante il Listening
* ***COMPETENZE***
* Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze ed abitudini passate.
* Parlare di generi letterari, film
* Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali inerenti al contesto
* Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o familiare
* Produrre testi di breve estensione, su tematiche note e di interesse personale

**UDA 3 – UNITS 5-6**

***CONOSCENZE***

**GRAMMAR:**

* Past perfect
* Indefinite pronouns
* Zero conditional
* First conditional

**VOCABULARY:**

* Crimini e criminali
* L’ambiente

***ABILITA’***

* Parlare di eventi criminali
* Formulare ipotesi
* Parlare dell’ambiente

***COMPETENZE***

* Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale e familiare.
* Utilizzare in modo adeguato le stutture grammaticali di base.
* Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o familiare
* Produrre testi di breve estensione, su tematiche note e di interesse personale

**UDA 4: UNIT 7-8**

***CONOSCENZE***

**GRAMMAR**:

* Second conditional
* Third conditional
* Wish + Past tenses

**VOCABULARY:**

Malattie, ferite e rimedi

Co-occorrenze mediche

Politica e societa’

***ABILITA’***

* Leggere un testo e rispondere a domande vero/ falso
* Ascoltare una conversazione e cogliere l’informazione principale
* Scambiare conoscenze e pareri personali
* Formulare ipotesi

***COMPETENZE***

* Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per descrivere esperienze di tipo personale o familiare
* Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali di base.
* Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale o familiare
* Produrre testi di breve estensione, su tematiche note e relative all’indirizzo di studio

**UDA 5– Short videos on daily life in English-speaking countries**

**Abilita’**

Potenziare le speaking skills ed utilizzare un lessico specifico al contesto

***COMPETENZE***

* Cogliere la portata interculturale della lingua e cultura inglese.
* Conoscere la civilta’ e le tradizioni della cultura anglofona

**UDA 6: EDUCAZIONE CIVICA**

The Canopy project

**TIPOLOGIE DI VERIFICA :**

|  |
| --- |
| Per quanto riguarda la verifica e la valutazione formativa, è stata effettuata giornalmente tramite strumenti quali revisione di argomenti svolti,verifiche informali, controllo dei compiti assegnati.Per quanto riguarda, invece, la verifica e la valutazione sommativa ad ogni alunno è stato dato un voto simbolo di una valutazione oggettiva ma, al tempo stesso, personalizzata. L’ alunno è stato valutato in base all'uso della lingua, impegno, partecipazione e, infine, alla sua evoluzione rispetto al grado di preparazione iniziale.  METODI E STRATEGIE DIDATTICHE :  E' stato adottato il metodo comunicativo sviluppato attraverso:  lezioni partecipate, presentazione strutture linguistiche, esercitazioni libere, esercitazioniguidate**.** |

**SOGLIA MINIMA DI ACCETTABILITA’ IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE PER ESSERE AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA**

* Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua necessarie per il livello B2 del CEFR
* Usare un lessico adeguato al contesto e alla situazione (B2)
* Comprendere e produrre testi scritti e orali, anche relativi all’indirizzo specifico, a livello B2
* Saper tenere adeguate conversazioni sugli argomenti trattati B2
* Produrre i suoni tipici inglesi in maniera accettabile.

Indicazioni per il lavoro estivo: tutti gli studenti dovranno leggere il testo ‘ Robinson Crusoe’ed. Black Cat- LEVEL B2

**Pisa 31-05-2023**

**Gli studenti IL DOCENTE**

Maria Lotito